

Cognome e nome _____ Matricola _____

Piano di studi A.A. 2024-25 DAPL05 - Scenografia - Triennio

Decreto direttore generale n.10 del 07/01/2022 - Decreto direttoriale n.723 del 08/08/2022

Ambito	Cod.	Disciplina	CFA	Tip.	Ore
1	ABST46	Estetica	4	T	30
	ABST47	Stile, storia dell'arte e del costume	6	T	45
	ABST53	Storia dello spettacolo	6	T	45
	ABPR21	Modellistica	6	T/P	75
	ABPR22	Scenografia	10	T/P	125
	ABPR23	Scenotecnica	8	T/P	100
	ABPR32	Costume per lo spettacolo	8	T/P	100
	ABPR32	Tecniche Sartoriali per il Costume	6	T/P	75
	ABPR30	Tipologia dei materiali	6	T/P	75
	2	ABPR15	Metodologia della progettazione	6	T/P
ABPR16		Disegno tecnico e progettuale	6	T/P	75
ABPR16		Fondamenti di disegno informatico	6	L	150
ABST47		Stile, storia dell'arte e del costume	6	T	45
ABST53		Letteratura e filosofia del teatro	6	T	45
ABPR22		Scenografia	10	T/P	125
ABPR23		Scenotecnica	8	T/P	100
ABPR35		Regia	6	T/P	75
ABTEC39		Fondamenti di informatica	4	T/P	50
		Stage e tirocini	2		
3	ABPR31	Fotografia	4	T/P	50
	ABPR14	Elementi di Architettura e Urbanistica	6	T/P	75
	ABPR22	Scenografia	10	T/P	125
	ABPR23	Scenotecnica	6	T/P	75
	ABTEC41	Tecniche di modellazione digitale - Computer 3D	6	L	150
	ABST51	Fenomenologia delle arti contemporanee	6	T	45
	ABLIN71	Inglese	4	T	30
		A scelta dello studente	10		
	Prova finale	8			
			180 CFA totali		

Cod. codice disciplinare, CFA crediti formativi accademici,
T/P teorico pratica, T teorica, L laboratoriale.

 materie base
 materie caratterizzanti
 materie ulteriori e affini

Reggio Calabria, _____

Il Direttore

Firma studente _____