

Cognome e nome \_\_\_\_\_ Matricola \_\_\_\_\_

**Piano di studi A.A. 2024-25**  
**DASL05 - Scenografia - Biennio**

DM num. 1632/24

Ambito	Cod.	Disciplina	CFA	Tip.	Ore
1	ABST53	Storia dello spettacolo	6	T	45
	ABPR22	Scenografia per il cinema	10	T/P	125
	ABPR23	Illuminotecnica	6	T/P	75
	ABPR23	Scenotecnica	10	T/P	125
	ABPR32	Progettazione per il costume	6	T/P	75
	ABPC65	Fenomenologia dei media	6	T/P	75
	ABTEC38	Elaborazione digitale dell'immagine	8	T/P	100
		A scelta dello studente	8		
2	ABPR15	Tecniche di rappresentazione dello spazio	8	T/P	100
	ABPR22	Scenografia per la televisione	10	T/P	125
	ABPR35	Regia	8	T/P	100
	ABTEC41	Architettura virtuale	8	T/P	100
	ABTEC40	Progettazione multimediale	10	T/P	125
	ABLIN71	Inglese per la comunicazione artistica	2	T/P	30
			Tirocinio	4	
		Prova finale	10		
			<b>120 CFA totali</b>		

Cod. codice disciplinare, CFA crediti formativi accademici,  
T/P teorico pratica, T teorica, L laboratoriale.

	materie base
	materie caratterizzanti
	materie ulteriori e affini

Reggio Calabria, \_\_\_\_\_

**Il Direttore**

Firma studente \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_