

Cognome e nome \_\_\_\_\_ Matricola \_\_\_\_\_

## Piano di studi A.A. 2024-25

### DAPLO4 - Grafica d'arte - Triennio

Decreto direttore generale n.10 del 07/01/2022 - Decreto direttoriale n.723 del 08/08/2022

Ambito	Cod.	Disciplina	CFA	Tip.	Ore
1	ABAV01	Anatomia artistica	6	T/P	75
	ABPR31	Fotografia digitale	6	T/P	75
	ABST47	Stile, storia dell'arte e del costume	6	T	45
	ABAV02	Xilografia	6	T/P	75
	ABAV02	Tecniche dell'incisione - Grafica d'arte	8	L	200
	ABAV04	Tecniche grafiche speciali	6	T/P	75
	ABPR30	Tecnologia della carta	6	T/P	75
	ABAV06	Cromatologia	4	T/P	50
	ABPR19	Elementi di grafica editoriale	8	T/P	100
	ABTEC39	Informatica di base	4	T/P	50
2	ABAV01	Anatomia artistica	4	T/P	50
	ABST46	Estetica delle arti visive	4	T	30
	ABST47	Storia dell'arte contemporanea	6	T	45
	ABAV02	Serigrafia	8	T/P	100
	ABAV02	Tecniche dell'incisione - Grafica d'arte	8	L	200
	ABAV02	Illustrazione	4	T/P	50
	ABTEC38	Tecniche e tecnologie della stampa digitale	6	T/P	75
	ABLE70	Economia e mercato dell'arte	4	T	30
	ABPR19	Design per l'editoria	6	T/P	75
	ABPR20	Arte del fumetto	6	T/P	75
ABLIN71	Inglese per la comunicazione artistica	4	T	30	
3	ABAV01	Illustrazione scientifica	4	T/P	50
	ABST47	Storia del disegno e della grafica d'arte	6	T	45
	ABAV02	Litografia	6	T/P	75
	ABAV02	Editoria d'arte	6	T/P	75
	ABAV02	Tecniche dell'incisione - Grafica d'arte	8	L	200
	ABAV05	Pittura *	10 *	T/P	125
	ABAV07	Scultura *			
	ABAV11	Decorazione *			
		A scelta dello studente	10		
		Stage	2		
	Prova finale	8			
	<b>180 CFA totali</b>				

Cod. codice disciplinare, CFA crediti formativi accademici, T/P teorico pratica, T teorica, L laboratoriale, \* le materie raggruppate con l'asterisco sono equipollenti, lo studente potrà sceglierne solo una.

	materie base
	materie caratterizzanti
	materie ulteriori e affini

Reggio Calabria, \_\_\_\_\_

Il Direttore

Firma studente \_\_\_\_\_