



Cognome e nome \_\_\_\_\_ Matricola \_\_\_\_\_



**Piano di studi A.A. 2024-25**

**DASL10 - Comunicazione e didattica dell'arte - Biennio**

DM num. 1632/24

Ambito	Cod.	Disciplina	CFA	Tip.	Ore
<b>1</b>	ABST51	Fenomenologia delle arti contemporanee	6	T	45
	ABPC65	Fenomenologia dei media	8	T	60
	ABST52	Metodologie e tecniche del contemporaneo	8	T	60
	ABST59	Didattica della multimedialità	10	T/P	100
	ABVPA63	Museologia e gestione dei sistemi espositivi	10	T/P	100
	ABPR14	Analisi del territorio e progettazione del paesaggio	8	T/P	80
	ABST45	Culture digitali	8	T/P	80
	ABLIN71	Inglese per la comunicazione artistica	2	T/P	30
<b>2</b>	ABVPA61	Catalogazione e gestione degli archivi	6	T/P	75
	ABST59	Didattica per il museo	8	T/P	100
	ABST60	Principi e tecniche della terapeutica artistica	8	T/P	100
	ABTEC40	Progettazione multimediale	8	T/P	100
	ABPC67	Informazione per l'arte: mezzi e metodi	8	T/P	80
		A scelta dello studente	8		
	Tirocinio	4			
	Prova finale	10			
			<b>120 CFA totali</b>		

Cod. codice disciplinare, CFA crediti formativi accademici,  
T/P teorico pratica, T teorica, L laboratoriale.

 materie base  
 materie caratterizzanti  
 materie ulteriori e affini

Reggio Calabria, \_\_\_\_\_

**Il Direttore**

Firma studente \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_