

**Bando per l'elezione del Direttore
dell'Accademia di Belle Arti di Reggio Calabria**

Il Direttore

- Vista la legge 21 dicembre 1999, n.508 e successive modifiche ed integrazioni;
- Visto il D.P.R. 28 febbraio 2003 n.132 contenente il "Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della Legge 21.dicembre 1999, n. 508, e successive modifiche ed integrazioni ed, in particolare, l'art.6, comma 2, che demanda al regolamento di cui all'art.2, comma 7, lettera a) della legge 508/99, l'individuazione dei requisiti di comprovata professionalità dei docenti che intendono candidarsi alla direzione dell'istituzione;
- Visto lo Statuto di Autonomia di questa Accademia approvato con D.D. n. 349 del 8 febbraio 2021 ed, in particolare, l'art. 9, comma 2, che, nelle more dell'approvazione del suddetto regolamento, individua al comma 3 i requisiti che il candidato alla direzione deve possedere rinviando, in sede di prima applicazione, ad apposito regolamento interno deliberato dal Consiglio di Amministrazione, la definizione dei tempi, criteri e modalità di elezione del Direttore;
- Visto il regolamento adottato dal Consiglio di Amministrazione nella seduta n. 484 del 27 aprile 2018, rettificato nella seduta n. 489 del 9 luglio 2018, emendato nella seduta n. 493 del 28 novembre 2018 ed integrato nella seduta n. 571 del 31 ottobre 2024;
- Considerato che in forza del suddetto regolamento, il Direttore in carica è autorizzato ad indire con proprio decreto le votazioni per l'elezione del successore, indicando luogo, giorno e orario di funzionamento del relativo seggio elettorale anche in caso di secondo turno;
- Considerato che il Direttore in carica, Prof. Pietro Sacchetti, proclamato Direttore di questa Accademia per il triennio 2022/25 ha assunto le funzioni in data 1° novembre 2022 a seguito di D.M. n.1095 del 19 settembre 2022;

DECRETA

Art.1

(Indizione delle elezioni e presentazione delle candidature)

1. Sono indette le elezioni del Direttore dell'Accademia di Belle Arti di Reggio Calabria da incaricare per il triennio 2025/26, 2026/27, 2027/28. Per assicurare la massima partecipazione alla tornata elettorale, richiamato l'art. 10 del Regolamento elettorale, le stesse si svolgeranno dalle ore 9,00 alle ore 17,00 del 20 novembre 2024 con modalità telematica tramite la piattaforma Eligo. Con apposita nota informativa saranno comunicate le istruzioni per la corretta partecipazione al voto. L'eventuale tornata successiva si svolgerà dalle ore 9,00 alle ore 17,00 del 22 novembre 2024.
2. Le proposte di candidatura, contenenti le linee programmatiche di cui al successivo articolo

e corredate dai titoli e dal curriculum vitae, dovranno pervenire a pena di decadenza, entro le ore 12.00 del 13 novembre 2024 al protocollo dell'Accademia che curerà l'immediato inoltro alla Direzione. Esse potranno essere consegnate a mano, ovvero spedite a mezzo raccomandata A.R, a pena di decadenza entro il predetto termine (farà fede il timbro postale di partenza); in tal caso il candidato è tenuto ad anticipare gli atti spediti trasmettendone copia per e-mail all'indirizzo protocollo@abarc.it entro le ore 12,00 dello stesso giorno. Entro il predetto termine, le proposte di candidatura potranno essere trasmesse anche a mezzo posta elettronica certificata (PEC) da indirizzo personale di cui il candidato sia titolare (pena l'esclusione), all'indirizzo istituzionale accademiabelleartirc@postecert.it, ai sensi dell'art.65 del D.Lgs. 7 marzo 2005 n. 82 (codice dell'amministrazione digitale).

Art.2 (Elettorato passivo)

1. Ai sensi dell'art.3 del vigente Regolamento per l'elezione del Direttore, il Direttore è eletto tra i docenti anche di altre analoghe istituzioni accademiche, che presentino ufficialmente la propria candidatura e che siano in possesso dei seguenti requisiti:
 - a) anzianità di servizio effettivo con contratto di lavoro a tempo indeterminato in qualità di docente di prima fascia di almeno sei anni;
 - b) non avere riportato condanne penali né, in qualità di docente, sanzioni disciplinari superiori alla censura per le quali non sia stato riabilitato;
 - c) adeguate esperienze professionali maturate in campo culturale, artistico, scientifico e gestionale, nonché di pregresse esperienze di direzione acquisite anche in ambiti multidisciplinari e internazionali.
2. Il possesso dei titoli costituenti requisiti di ammissibilità delle candidature è attestato da un curriculum redatto in formato europeo e reso sotto forma di autocertificazione da allegare alla proposta di candidatura contenente le linee programmatiche che il candidato intenderà sviluppare nel mandato. Tale documentazione, depositata presso gli uffici del Direttore, sarà disponibile dal giorno 14 novembre 2024 fino al 20 novembre 2024.
3. La sussistenza dei requisiti di cui al comma 1 sarà accertata dalla Commissione elettorale prevista al successivo art.4.
4. Le candidature ammesse e i relativi curricula dei candidati sono affissi all'albo dell'Accademia a partire dal 13 novembre 2024 e resteranno a disposizione degli aventi diritto al voto fino alla chiusura delle operazioni elettorali.

Art. 3 (Elettorato attivo)

1. Ai sensi dell'art 4 del vigente Regolamento per l'elezione del Direttore, l'elettorato attivo compete:

- a) ai Professori con contratto di lavoro a tempo indeterminato facenti parte dell'organico dell'Accademia di Reggio Calabria in servizio anche presso altre Accademie in forza di utilizzazione o assegnazione provvisoria;
 - b) ai supplenti su cattedre e posti vacanti e disponibili, con contratto a tempo determinato.
2. La Direzione Amministrativa dell'Accademia provvederà entro il 13 novembre 2024 a redigere l'elenco degli aventi diritto al voto, che sarà affisso all'albo dell'Accademia.
 3. Eventuali irregolarità riscontrate nell'elenco (mancata inclusione nell'elenco di un avente diritto al voto ovvero inclusione di un soggetto non titolare di elettorato attivo) sono segnalate alla Direzione fino a due giorni prima della data dell'elezione. Il Direttore provvede con atto scritto alla modifica e/o integrazione dell'elenco, ove necessario.

Art.4 (Commissione elettorale)

1. Al fine di assicurare un ordinato svolgimento della consultazione, è istituita entro il 13 novembre 2024, con decreto del Direttore, una Commissione elettorale composta da tre docenti, di cui uno con funzioni di Presidente, designati dal Consiglio Accademico.
2. La Commissione ha il compito di procedere ai seguenti adempimenti:
 - a) verifica del possesso da parte dei candidati dei requisiti di cui al precedente art. 2, previa eventuale consultazione degli atti d'ufficio;
 - b) esame e decisione di eventuali reclami sull'ammissibilità delle candidature;
 - c) esame del materiale cartaceo (elenco degli aventi diritto al voto, schede elettorali, modello di verbale) per lo svolgimento dell'elezione che sarà predisposto dagli uffici e consegnato almeno tre giorni prima della votazione;
 - d) organizzazione e gestione delle operazioni di scrutinio online attraverso la piattaforma Eligo;
 - e) esame e decisioni su eventuali ricorsi e proclamazione dell'eletto.
3. Non può far parte della Commissione elettorale un candidato all'elezione. In tal caso viene sostituito all'atto della presentazione della candidatura.

Art.5 (Seggio elettorale)

1. Analogamente, entro il giorno 13 novembre 2024, è costituito, con decreto del Direttore, il seggio elettorale che sarà composto da tre docenti, designati dal Consiglio Accademico, di cui uno con funzioni di presidente.
2. Tutte le operazioni elettorali saranno verbalizzate.
3. Il seggio garantisce la regolarità delle elezioni svolte in modalità telematica, la libertà e segretezza del voto e provvede immediatamente a decidere sulle eventuali contestazioni sorte durante le operazioni di voto e sulla validità dei voti espressi.

4. Non può far parte del seggio elettorale un candidato all'elezione. In tal caso viene sostituito all'atto della presentazione della candidatura.

Art. 6
(Modalità di voto)

1. Il voto è personale, diretto e segreto. Ciascun elettore può esprimere una sola preferenza.
2. A ciascun elettore sarà inviata all'indirizzo istituzionale di posta elettronica una mail contenente le credenziali di accesso alla procedura, strettamente personali e non trasferibili, e potrà esercitare il diritto di voto utilizzando un qualsiasi dispositivo elettronico.
3. Le schede bianche o nulle concorrono a formare il quorum dei votanti.

Art. 7
(Metodo d'elezione)

1. Nel primo turno elettorale, il quorum è costituito dalla metà più uno degli aventi diritto. Viene eletto Direttore il candidato nei cui confronti siano validamente espresse preferenze pari alla maggioranza assoluta.
2. Nell'ipotesi di non raggiungimento del quorum richiesto per la validità delle votazioni, si procede ad una seconda votazione; in tal caso, verrà eletto direttore il candidato nei cui confronti sia validamente espresso il maggior numero di preferenze, a prescindere dal totale dei votanti.
3. Nell'ipotesi di parità prevale la maggiore anzianità di servizio. In caso di ulteriore parità prevale l'anzianità anagrafica.

Art. 8
(Modalità di scrutinio)

1. Il seggio elettorale a conclusione di ciascun turno elettorale, senza soluzione di continuità, procederà alla pubblicazione dei risultati elaborati online dal sistema, immediatamente dopo il ricevimento. Di tutte le operazioni elettorali è redatto processo verbale.
2. Le schede validamente votate, le schede bianche, le schede dichiarate nulle, le schede eventualmente non assegnate, come trasmesse dalla Società di gestione del software, nonché il verbale delle operazioni elettorali vengono inseriti in plichi sigillati e firmati da tutti i componenti del seggio.
3. Il Presidente della Commissione elettorale riceve dal Seggio elettorale il verbale di scrutinio e, preso atto del risultato elettorale, procede alla proclamazione dell'eletto anche tramite avviso da pubblicare all'Albo dell'Accademia.

Art. 9
(Modalità di pubblicità)

1. Il presente decreto viene pubblicato all'Albo dell'Accademia e sul sito istituzionale al fine di garantire la massima diffusione ed inviato al MUR e a tutte le Accademia di Belle Arti.

Art. 10
(Responsabile del procedimento)

1. Il Responsabile del procedimento è il Direttore Amministrativo dell'Accademia.

Art. 11
(Norme transitorie e finali)

1. Nei giorni di svolgimento delle operazioni di voto è comunque garantito il regolare svolgimento delle attività.

IL DIRETTORE
PROF. PIETRO SACCHETTI

