

| A009 - DISCIPLINE GRAFICHE, PITTORICHE E SCENOGRAFICHE | | | | | | | |
|--|--|--|---|---|-----|--|--|
| SETT. A | A009 - DISCIPLINE GRAFICHE, PITTORICHE E SCENOGRAFICHE | | | | | | |
| MATTINA | LUN | MAR | MERC | GIOV | VEN | SABATO | |
| 8.30 | FONDAMENTI DI INFORMATICA PROF. P. BUCCA (DAL 21/10 AL 18/11) in presenza | | | TECNICHE DELL'INCISIONE - GRAFICA D'ARTE PROF. V. MOLINARI (DAL 24/10 AL 21/11) in presenza | | PEDAGOGIA E DIDATTICA DELL'ARTE PROF. A. MASTROGIACOMO (DAL 26/10 AL 23/11) online | |
| 9.30 | FONDAMENTI DI INFORMATICA PROF. P. BUCCA (DAL 21/10 AL 18/11) in presenza | | | TECNICHE DELL'INCISIONE - GRAFICA D'ARTE PROF. V. MOLINARI (DAL 24/10 AL 21/11) in presenza | | PEDAGOGIA E DIDATTICA DELL'ARTE PROF. A. MASTROGIACOMO (DAL 26/10 AL 23/11) online | |
| 10.30 | FONDAMENTI DI INFORMATICA PROF. P. BUCCA (DAL 21/10 AL 18/11) in presenza | | | TECNICHE DELL'INCISIONE - GRAFICA D'ARTE PROF. V. MOLINARI (DAL 24/10 AL 21/11) in presenza | | PEDAGOGIA E DIDATTICA DELL'ARTE PROF. A. MASTROGIACOMO (DAL 26/10 AL 23/11) online | |
| 11.30 | FONDAMENTI DI INFORMATICA PROF. P. BUCCA (DAL 21/10 AL 18/11) in presenza | | | TECNICHE DELL'INCISIONE - GRAFICA D'ARTE PROF. V. MOLINARI (DAL 24/10 AL 21/11) in presenza | | PEDAGOGIA E DIDATTICA DELL'ARTE PROF. A. MASTROGIACOMO (DAL 26/10 AL 23/11) online | |
| 12.30 | FONDAMENTI DI INFORMATICA PROF. P. BUCCA (DAL 21/10 AL 18/11) in presenza | | | TECNICHE DELL'INCISIONE - GRAFICA D'ARTE PROF. V. MOLINARI (DAL 24/10 AL 21/11) in presenza | | PEDAGOGIA E DIDATTICA DELL'ARTE PROF. A. MASTROGIACOMO (DAL 26/10 AL 23/11) online | |
| 13.30 | FONDAMENTI DI INFORMATICA PROF. P. BUCCA (DAL 21/10 AL 18/11) in presenza | | | TECNICHE DELL'INCISIONE - GRAFICA D'ARTE PROF. V. MOLINARI (DAL 24/10 AL 21/11) in presenza | | PEDAGOGIA E DIDATTICA DELL'ARTE PROF. A. MASTROGIACOMO (DAL 26/10 AL 23/11) online | |
| 14.30 | FONDAMENTI DI INFORMATICA PROF. P. BUCCA (DAL 21/10 AL 18/11) in presenza | | | | | TEORIA DELLA PERCEZIONE E PSICOLOGIA DELLA FORMA PROF. R. MALICE (DAL 26/10 AL 23/11) online | |
| POMERIGGIO | LUN | MAR | MERC | GIOV | VEN | SABATO | |
| 14.30 | | METODOLOGIE DIDATTICHE PROF. A. MASTROGIACOMO (DAL 22/10 AL 19/11) online | PEDAGOGIA E DIDATTICA DELL'ARTE PROF. A. MASTROGIACOMO (DAL 23/10 AL 20/11) online | TECNICHE DELL'INCISIONE - GRAFICA D'ARTE PROF. V. MOLINARI (DAL 24/10 AL 21/11) in presenza | | TEORIA DELLA PERCEZIONE E PSICOLOGIA DELLA FORMA PROF. R. MALICE (DAL 26/10 AL 23/11) online | |
| 15.30 | | METODOLOGIE DIDATTICHE PROF. A. MASTROGIACOMO (DAL 22/10 AL 19/11) online | PEDAGOGIA E DIDATTICA DELL'ARTE PROF. A. MASTROGIACOMO (DAL 23/10 AL 20/11) online | TECNICHE DELL'INCISIONE - GRAFICA D'ARTE PROF. V. MOLINARI (DAL 24/10 AL 21/11) in presenza | | TEORIA DELLA PERCEZIONE E PSICOLOGIA DELLA FORMA PROF. R. MALICE (DAL 26/10 AL 23/11) online | |
| 16.30 | | METODOLOGIE DIDATTICHE PROF. A. MASTROGIACOMO (DAL 22/10 AL 19/11) online | PEDAGOGIA E DIDATTICA DELL'ARTE PROF. A. MASTROGIACOMO (DAL 23/10 AL 20/11) online | TECNICHE DELL'INCISIONE - GRAFICA D'ARTE PROF. V. MOLINARI (DAL 24/10 AL 21/11) in presenza | | TEORIA DELLA PERCEZIONE E PSICOLOGIA DELLA FORMA PROF. R. MALICE (DAL 26/10 AL 23/11) online | |
| 17.30 | | METODOLOGIE DIDATTICHE PROF. A. MASTROGIACOMO (DAL 22/10 AL 19/11) online | PEDAGOGIA E DIDATTICA DELL'ARTE PROF. A. MASTROGIACOMO (DAL 23/10 AL 20/11) online | TECNICHE DELL'INCISIONE - GRAFICA D'ARTE PROF. V. MOLINARI (DAL 24/10 AL 21/11) in presenza | | TEORIA DELLA PERCEZIONE E PSICOLOGIA DELLA FORMA PROF. R. MALICE (DAL 26/10 AL 23/11) online | |
| 18.30 | | METODOLOGIE DIDATTICHE PROF. A. MASTROGIACOMO (DAL 22/10 AL 19/11) online | PEDAGOGIA E DIDATTICA DELL'ARTE PROF. A. MASTROGIACOMO (DAL 23/10 AL 20/11) online | | | TEORIA DELLA PERCEZIONE E PSICOLOGIA DELLA FORMA PROF. R. MALICE (DAL 26/10 AL 23/11) online | |
| 19.30 | | METODOLOGIE DIDATTICHE PROF. A. MASTROGIACOMO (DAL 22/10 AL 19/11) online | PEDAGOGIA E DIDATTICA DELL'ARTE PROF. A. MASTROGIACOMO (DAL 23/10 AL 20/11) online | | | TEORIA DELLA PERCEZIONE E PSICOLOGIA DELLA FORMA PROF. R. MALICE (DAL 26/10 AL 23/11) online | |
| SETT. B | A009 - DISCIPLINE GRAFICHE, PITTORICHE E SCENOGRAFICHE | | | | | | |
| MATTINA | LUN | MAR | MERC | GIOV | VEN | SABATO | |
| 8.30 | | | | | | | |
| 9.30 | | | | | | | |
| 10.30 | | | | | | | |
| 11.30 | | | | | | | |
| 12.30 | | | | | | | |
| 13.30 | | | | | | | |
| 14.30 | | | | | | | |
| POMERIGGIO | LUN | MAR | MERC | GIOV | VEN | SABATO | |
| 14.30 | | | | PEDAGOGIA PROF. A. MASTROGIACOMO (DAL 17/10 AL 28/11) online | | LEGISLAZIONE ED ECONOMIA DELLE ARTI E DELLO SPETTACOLO PROF. A. CATANZARO (DAL 19/10 AL 30/11) online | |
| 15.30 | | | | PEDAGOGIA PROF. A. MASTROGIACOMO (DAL 17/10 AL 28/11) online | | LEGISLAZIONE ED ECONOMIA DELLE ARTI E DELLO SPETTACOLO PROF. A. CATANZARO (DAL 19/10 AL 30/11) online | |
| 16.30 | | | | PEDAGOGIA PROF. A. MASTROGIACOMO (DAL 17/10 AL 28/11) online | | LEGISLAZIONE ED ECONOMIA DELLE ARTI E DELLO SPETTACOLO PROF. A. CATANZARO (DAL 19/10 AL 30/11) online | |
| 17.30 | | | | PEDAGOGIA PROF. A. MASTROGIACOMO (DAL 17/10 AL 28/11) online | | LEGISLAZIONE ED ECONOMIA DELLE ARTI E DELLO SPETTACOLO PROF. A. CATANZARO (DAL 19/10 AL 30/11) online | |
| 18.30 | | | | PEDAGOGIA PROF. A. MASTROGIACOMO (DAL 17/10 AL 28/11) online | | LEGISLAZIONE ED ECONOMIA DELLE ARTI E DELLO SPETTACOLO PROF. A. CATANZARO (DAL 19/10 AL 30/11) online | |
| 19.30 | | | | PEDAGOGIA PROF. A. MASTROGIACOMO (DAL 17/10 AL 28/11) online | | LEGISLAZIONE ED ECONOMIA DELLE ARTI E DELLO SPETTACOLO PROF. A. CATANZARO (DAL 19/10 AL 30/11) online | |

DIDATTICA IN PRESENZA SEDE ACCADEMIA
DI BELLE ARTI DI REGGIO CALABRIA

DIDATTICA ONLINE IN MODALITA' SINCRONA