

SETT. A		A002 - DESIGN DEI METALLI, OREFICERIA, PIETRE DURE E GEMME					
MATTINA		LUN	MAR	MERC	GIOV	VEN	SABATO
8.30 - 9.30	I	FONDAMENTI DI INFORMATICA PROF. P. BUCCA (DAL 21/10 AL 19/11) in presenza	TECNICHE DI FONDERIA PROF. P. COLLOCA (DAL 22/10 AL 19/11) in presenza		DESIGN DEL GIOIELLO PROF. G. ROMITI (DAL 24/10 AL 21/11) in presenza	DESIGN DEL GIOIELLO PROF. G. ROMITI (DAL 25/10 AL 22/11) in presenza	PEDAGOGIA E DIDATTICA DELL'ARTE PROF. A. MASTROGIACOMO (DAL 26/10 AL 23/11) online
9.30 - 10.30	II	FONDAMENTI DI INFORMATICA PROF. P. BUCCA (DAL 21/10 AL 18/11) in presenza	TECNICHE DI FONDERIA PROF. P. COLLOCA (DAL 22/10 AL 19/11) in presenza		DESIGN DEL GIOIELLO PROF. G. ROMITI (DAL 24/10 AL 21/11) in presenza	DESIGN DEL GIOIELLO PROF. G. ROMITI (DAL 25/10 AL 22/11) in presenza	PEDAGOGIA E DIDATTICA DELL'ARTE PROF. A. MASTROGIACOMO (DAL 26/10 AL 23/11) online
10.30 - 11.30	III	FONDAMENTI DI INFORMATICA PROF. P. BUCCA (DAL 21/10 AL 18/11) in presenza	TECNICHE DI FONDERIA PROF. P. COLLOCA (DAL 22/10 AL 19/11) in presenza		DESIGN DEL GIOIELLO PROF. G. ROMITI (DAL 24/10 AL 21/11) in presenza	DESIGN DEL GIOIELLO PROF. G. ROMITI (DAL 25/10 AL 22/11) in presenza	PEDAGOGIA E DIDATTICA DELL'ARTE PROF. A. MASTROGIACOMO (DAL 26/10 AL 23/11) online
11.30 - 12.30	IV	FONDAMENTI DI INFORMATICA PROF. P. BUCCA (DAL 21/10 AL 18/11) in presenza	TECNICHE DI FONDERIA PROF. P. COLLOCA (DAL 22/10 AL 19/11) in presenza		DESIGN DEL GIOIELLO PROF. G. ROMITI (DAL 24/10 AL 21/11) in presenza	DESIGN DEL GIOIELLO PROF. G. ROMITI (DAL 25/10 AL 22/11) in presenza	PEDAGOGIA E DIDATTICA DELL'ARTE PROF. A. MASTROGIACOMO (DAL 26/10 AL 23/11) online
12.30 - 13.30	V	FONDAMENTI DI INFORMATICA PROF. P. BUCCA (DAL 21/10 AL 18/11) in presenza	TECNICHE DI FONDERIA PROF. P. COLLOCA (DAL 22/10 AL 19/11) in presenza		DESIGN DEL GIOIELLO PROF. G. ROMITI (DAL 24/10 AL 21/11) in presenza	DESIGN DEL GIOIELLO PROF. G. ROMITI (DAL 25/10 AL 22/11) in presenza	PEDAGOGIA E DIDATTICA DELL'ARTE PROF. A. MASTROGIACOMO (DAL 26/10 AL 23/11) online
13.30 - 14.30	VI	FONDAMENTI DI INFORMATICA PROF. P. BUCCA (DAL 21/10 AL 18/11) in presenza			DESIGN DEL GIOIELLO PROF. G. ROMITI (DAL 24/10 AL 21/11) in presenza	DESIGN DEL GIOIELLO PROF. G. ROMITI (DAL 25/10 AL 22/11) in presenza	PEDAGOGIA E DIDATTICA DELL'ARTE PROF. A. MASTROGIACOMO (DAL 26/10 AL 23/11) online
POMERIGGIO		LUN	MAR	MERC	GIOV	VEN	SABATO
14.30 - 15.30	VII		METODOLOGIE DIDATTICHE PROF. A. MASTROGIACOMO (DALL 22/10 AL 19/11) online	PEDAGOGIA E DIDATTICA DELL'ARTE PROF. A. MASTROGIACOMO (DAL 23/10 AL 20/11) online	TECNICHE DI FONDERIA PROF. P. COLLOCA (DAL 24/10 AL 21/11) in presenza		TEORIA DELLA PERCEZIONE E PSICOLOGIA DELLA FORMA PROF. R. MALICE (DAL 26/10 AL 23/11) online
15.30 - 16.30	VIII	PEDAGOGIA E DIDATTICA DELL'ARTE PROF. A. MASTROGIACOMO (DAL 21/10 AL 18/11) online	METODOLOGIE DIDATTICHE PROF. A. MASTROGIACOMO (DALL 22/10 AL 19/11) online	PEDAGOGIA E DIDATTICA DELL'ARTE PROF. A. MASTROGIACOMO (DAL 23/10 AL 20/11) online	TECNICHE DI FONDERIA PROF. P. COLLOCA (DAL 24/10 AL 21/11) in presenza		TEORIA DELLA PERCEZIONE E PSICOLOGIA DELLA FORMA PROF. R. MALICE (DAL 26/10 AL 23/11) online
16.30 - 17.30	IX	PEDAGOGIA E DIDATTICA DELL'ARTE PROF. A. MASTROGIACOMO (DAL 21/10 AL 18/11) online	METODOLOGIE DIDATTICHE PROF. A. MASTROGIACOMO (DALL 22/10 AL 19/11) online	PEDAGOGIA E DIDATTICA DELL'ARTE PROF. A. MASTROGIACOMO (DAL 23/10 AL 20/11) online	TECNICHE DI FONDERIA PROF. P. COLLOCA (DAL 24/10 AL 21/11) in presenza		TEORIA DELLA PERCEZIONE E PSICOLOGIA DELLA FORMA PROF. R. MALICE (DAL 26/10 AL 23/11) online
17.30 - 18.30	X	PEDAGOGIA E DIDATTICA DELL'ARTE PROF. A. MASTROGIACOMO (DAL 21/10 AL 18/11) online	METODOLOGIE DIDATTICHE PROF. A. MASTROGIACOMO (DALL 22/10 AL 19/11) online	PEDAGOGIA E DIDATTICA DELL'ARTE PROF. A. MASTROGIACOMO (DAL 23/10 AL 20/11) online			TEORIA DELLA PERCEZIONE E PSICOLOGIA DELLA FORMA PROF. R. MALICE (DAL 26/10 AL 23/11) online
18.30 - 19.30	XI	PEDAGOGIA E DIDATTICA DELL'ARTE PROF. A. MASTROGIACOMO (DAL 21/10 AL 18/11) online	METODOLOGIE DIDATTICHE PROF. A. MASTROGIACOMO (DALL 22/10 AL 19/11) online	PEDAGOGIA E DIDATTICA DELL'ARTE PROF. A. MASTROGIACOMO (DAL 23/10 AL 20/11) online			TEORIA DELLA PERCEZIONE E PSICOLOGIA DELLA FORMA PROF. R. MALICE (DAL 26/10 AL 23/11) online
SETT. B	A002 - DESIGN DEI METALLI, OREFICERIA, PIETRE DURE E GEMME						
MATTINA		LUN	MAR	MERC	GIOV	VEN	SABATO
8.30 - 9.30	I					DESIGN DELL'ACCESSORIO PROF. G. D'ERRICO (DAL 18/10 AL 15/11) in presenza	
9.30 - 10.30	II					DESIGN DELL'ACCESSORIO PROF. G. D'ERRICO (DAL 18/10 AL 15/11) in presenza	
10.30 - 11.30	III						
11.30 - 12.30	IV						
12.30 - 13.30	V						
13.30 - 14.30	VI						
POMERIGGIO		LUN	MAR	MERC	GIOV	VEN	SABATO
14.30 - 15.30	VII	DESIGN DELL'ACCESSORIO PROF. G. D'ERRICO (DAL 14/10 AL 25/11) in presenza	ANTROPOLOGIA CULTURALE PROF. P. GIANCOTTI (DAL 15/10 AL 12/11) online	PEDAGOGIA E DIDATTICA DELL'ARTE PROF. A. MASTROGIACOMO (DAL 16/10 AL 27/11) online	PEDAGOGIA PROF. A. MASTROGIACOMO (DAL 17/10 AL 28/11) online		LEGISLAZIONE ED ECONOMIA DELLE ARTI E DELLO SPETTACOLO PROF. A. CATANZARO (DAL 19/10 AL 30/11) online
15.30 - 16.30	VIII	DESIGN DELL'ACCESSORIO PROF. G. D'ERRICO (DAL 14/10 AL 25/11) in presenza	ANTROPOLOGIA CULTURALE PROF. P. GIANCOTTI (DAL 15/10 AL 12/11) online	PEDAGOGIA E DIDATTICA DELL'ARTE PROF. A. MASTROGIACOMO (DAL 16/10 AL 27/11) online	PEDAGOGIA PROF. A. MASTROGIACOMO (DAL 17/10 AL 28/11) online		LEGISLAZIONE ED ECONOMIA DELLE ARTI E DELLO SPETTACOLO PROF. A. CATANZARO (DAL 19/10 AL 30/11) online
16.30 - 17.30	IX	DESIGN DELL'ACCESSORIO PROF. G. D'ERRICO (DAL 14/10 AL 25/11) in presenza	ANTROPOLOGIA CULTURALE PROF. P. GIANCOTTI (DAL 15/10 AL 12/11) online	PEDAGOGIA E DIDATTICA DELL'ARTE PROF. A. MASTROGIACOMO (DAL 16/10 AL 27/11) online	PEDAGOGIA PROF. A. MASTROGIACOMO (DAL 17/10 AL 28/11) online		LEGISLAZIONE ED ECONOMIA DELLE ARTI E DELLO SPETTACOLO PROF. A. CATANZARO (DAL 19/10 AL 30/11) online
17.30 - 18.30	X	DESIGN DELL'ACCESSORIO PROF. G. D'ERRICO (DAL 14/10 AL 25/11) in presenza	ANTROPOLOGIA CULTURALE PROF. P. GIANCOTTI (DAL 15/10 AL 12/11) online	PEDAGOGIA E DIDATTICA DELL'ARTE PROF. A. MASTROGIACOMO (DAL 16/10 AL 27/11) online	PEDAGOGIA PROF. A. MASTROGIACOMO (DAL 17/10 AL 28/11) online		LEGISLAZIONE ED ECONOMIA DELLE ARTI E DELLO SPETTACOLO PROF. A. CATANZARO (DAL 19/10 AL 30/11) online
18.30 - 19.30	XI	DESIGN DELL'ACCESSORIO PROF. G. D'ERRICO (DAL 14/10 AL 25/11) in presenza	ANTROPOLOGIA CULTURALE PROF. P. GIANCOTTI (DAL 15/10 AL 12/11) online	PEDAGOGIA E DIDATTICA DELL'ARTE PROF. A. MASTROGIACOMO (DAL 16/10 AL 27/11) online	PEDAGOGIA PROF. A. MASTROGIACOMO (DAL 17/10 AL 28/11) online		LEGISLAZIONE ED ECONOMIA DELLE ARTI E DELLO SPETTACOLO PROF. A. CATANZARO (DAL 19/10 AL 30/11) online

DIDATTICA IN PRESENZA SEDE ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI REGGIO CALABRIA

DIDATTICA ONLINE IN MODALITA' SINCRONA