

Cognome e nome \_\_\_\_\_ Matricola \_\_\_\_\_

**Piano di studi A.A. 2024-25**  
**DAPLO1 - Pittura - Triennio**

Decreto direttore generale MIUR Prot. n.2255 del 21/10/2016

	Ambito	Cod.	Disciplina	CFA	Tip.	Ore
<b>1</b>	[Diagonal Lines]	ABAV01	Anatomia artistica	6	T/P	75
		ABST47	Stile, storia dell'arte e del costume	6	T	45
		ABAV03	Disegno per la pittura	4	T/P	50
		ABPR31	Fotografia	4	T/P	50
	[Dotted]	ABAV05	Pittura	10	T/P	125
		ABAV06	Tecniche per la pittura	8	T/P	100
		ABST55	Antropologia culturale	8	T	60
		ABAV02	Tecniche dell'incisione - Grafica d'arte	4	T/P	50
	[Diagonal Lines]	ABST47	Elementi di iconografia e iconologia	6	T	45
		ABVPA61	Beni culturali e ambientali	4	T	30
ABTEC39		Informatica	4	T/P	50	
<b>2</b>	[Diagonal Lines]	ABAV01	Anatomia artistica	6	T/P	75
		ABST47	Stile, storia dell'arte e del costume	6	T	45
		ABST58	Teoria della percezione e psicologia della forma	6	T	45
	[Dotted]	ABAV05	Pittura	10	T/P	125
		ABTEC38	Applicazioni digitali per le arti visive	6	T/P	75
		ABAV06	Cromatologia	4	T/P	50
	[Diagonal Lines]	ABPR14	Elementi di architettura e urbanistica	6	T/P	75
		ABPC65	Teoria e metodo dei mass media	4	T	30
		ABLIN71	Inglese	4	T	30
<b>3</b>	[Diagonal Lines]	ABAV01	Elementi di morfologia e dinamiche della forma	6	T/P	75
		ABST47	Stile, storia dell'arte e del costume	6	T	45
		ABST46	Estetica	4	T	30
	[Dotted]	ABAV05	Pittura	10	T/P	125
		ABST51	Fenomenologia delle arti contemporanee	6	T	45
	[Diagonal Lines]	ABPR24	Restauro per la pittura	6	T/P	75
		ABAV12	Tecniche del mosaico	6	T/P	75
			A scelta dello studente	10		
		Tirocinio, stage	2			
		Prova finale	8			
		<b>180 CFA totali</b>				

Cod. codice disciplinare, CFA crediti formativi accademici,  
T/P teorico pratica, T teorica, L laboratoriale.

 materie base  
 materie caratterizzanti  
 materie affini e ulteriori

Reggio Calabria, \_\_\_\_\_

**Il Direttore**

Firma studente \_\_\_\_\_