

Cognome e nome \_\_\_\_\_ Matricola \_\_\_\_\_

**Piano di studi A.A. 2024-25**

**DAPLO8 - Scuola di Nuove tecnologie dell'arte - Triennio  
corso di Nuovi linguaggi della comunicazione**

Decreto direttore generale n.10 del 07/01/2022 - Decreto direttoriale n. 725 del 08/08/2022

Ambito	Cod.	Disciplina	CFA	Tip.	Ore
1	ABPR31	Fotografia digitale	6	T/P	75
	ABST47	Storia dell'arte contemporanea	6	T	45
	ABST58	Teoria della percezione e psicologia della forma	6	T	45
	ABTEC37	Metodologia progettuale della comunicazione visiva	8	T/P	100
	ABTEC44	Sound design	8	T/P	100
	ABTEC42	Teorie e tecniche dell'interazione	10	T/P	125
	ABAV04	Tecniche grafiche speciali	6	T/P	75
2	ABTEC39	Fondamenti di informatica	6	T/P	75
	ABLIN71	Inglese	4	T	30
	ABPC67	Copywriting	6	T	45
	ABTEC38	Computer graphic	6	T/P	75
	ABTEC42	Sistemi interattivi	10	T/P	125
	ABTEC40	Progettazione multimediale	6	T/P	75
	ABTEC42	Uso dei software per il web	6	T/P	75
3	ABTEC41	Tecniche di modellazione digitale - Computer 3D	6	T/P	75
	ABPR19	Graphic design	8	T/P	100
	ABPR36	Installazioni multimediali	6	T/P	75
	ABPR19	Layout e tecniche di visualizzazione	6	T/P	75
	ABPC65	Etica della comunicazione	6	T	45
	ABTEC38	Tecniche di animazione digitale	6	T/P	75
	ABTEC44	Progettazione spazi sonori	6	T/P	75
ABTEC37	Brand design	8	T/P	100	
ABTEC42	Sistemi interattivi	8	T/P	100	
ABPR19	Web design	6	T/P	75	
		A scelta dello studente	10		
		Tirocinio, stage, workshop	2		
		Prova finale	8		
			<b>180 CFA totali</b>		

Cod. codice disciplinare, CFA crediti formativi accademici,  
T/P teorico pratica, T teorica, L laboratoriale.

 materie base  
 materie caratterizzanti  
 materie affini e ulteriori

Reggio Calabria, \_\_\_\_\_

**Il Direttore**

Firma studente \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_