

BANDO ERASMUS+ MOBILITA' PER STUDIO

ANNO ACCADEMICO 2024-2025

INDICE

Art. 1 Informazioni generali

Art. 2 Oggetto

Art. 3 Condizioni di ammissibilità

Art. 4 Criteri e prove di selezione

Art. 5 Online Linguistic Support

Art. 6 Domande e termine di presentazione

Art. 7 Prima pubblicazione graduatoria Erasmus

Art. 8 Mobilità

Art. 9 Borse

Art. 10 Rientro

Art. 11 Riconoscimento

Art. 12 Documenti obbligatori

Art. 13 Informativa ai sensi del Decreto Legislativo 196/2003

Art. 14 Responsabile del Procedimento

Art. 15 Copertura Assicurativa

Art. 16 Trattamento dati personali

Art. 17 Disposizioni finali

DECRETO N. DEL

IL DIRETTORE

VISTO il Regolamento Didattico che regola le attività formative all'estero;

VISTI l'art. 165 del Trattato sul funzionamento dell'Unione Europea, che afferma che l'Unione "contribuisce allo sviluppo di un'istruzione di qualità" mediante una serie di azioni tendenti allo sviluppo di una dimensione europea dell'istruzione, sostenendo in particolare il miglioramento dell'insegnamento delle lingue, l'incoraggiamento della mobilità degli studenti ed insegnanti, un migliore riconoscimento degli studi effettuati all'estero ed in genere un più intenso scambio di informazioni ed esperienze sui sistemi di istruzione nell'ambito dell'intera Comunità;

VISTO il regolamento (UE) 2021/817 del Parlamento europeo e del Consiglio del 20 maggio 2021, che istituisce Erasmus+, il programma dell'Unione per l'istruzione, la formazione, la gioventù e lo sport per il periodo 2021 al 2027;

VISTA la dichiarazione di strategia politica (Erasmus Policy Statement - EPS) nella quale sono indicati i principi fondamentali ed i requisiti minimi che costituiranno il punto di riferimento nella gestione delle attività Erasmus, allegata alla richiesta presentata dall'Accademia di Belle Arti di Reggio Calabria per il rinnovo dell'Erasmus University Charter (EUC) da parte della Commissione Europea;

VISTA la "Erasmus Charter for Higher Education" (ECHE), rilasciata per il Programma Erasmus+ all'Accademia di Belle Arti di Reggio Calabria, dalla Commissione Europea per gli anni accademici 2021/2027;

VISTI l'Accordo Finanziario n. 2023-1-IT02-KA131-HED-000131578 e l'Accordo Finanziario n. 2024-1-IT02-KA131-HED-000236143 che assegnano rispettivamente, all'Accademia di Belle Arti di Reggio Calabria, un contributo pari ad Euro 31.420,00, e ad Euro 58.107,00;

VISTA la nota MIUR del 10/11/2021 avente ad oggetto il "Cofinanziamento nazionale del programma Erasmus+, ai sensi della legge n. 183/1987 per l'anno accademico 2016/2017, che attribuiva all'Accademia di Belle Arti di Reggio Calabria un cofinanziamento pari ad Euro 73.822,16 e di ricevere indicazioni dal Ministero sull'utilizzo dei fondi residui assegnati;

PRESO ATTO che il cofinanziamento nazionale concesso dal MIUR può essere utilizzato per l'integrazione delle borse di studio degli studenti in mobilità in uscita, ovvero per l'elaborazione di nuovi progetti;

IN ATTESA di conoscere l'entità del nuovo finanziamento a valere sul "Cofinanziamento nazionale del programma Erasmus+, ai sensi della legge n. 183/1987 per l'anno accademico 2017/2018 e le modalità operative per l'eventuale utilizzo delle somme residue;

VISTI gli Accordi Bilaterali già stipulati e in via di definizione, con le Istituzioni straniere per l'a.a. 2024-2025;

CONSIDERATO che si rende necessario procedere alla selezione degli studenti da avviare alle attività di mobilità Erasmus studio per l'anno accademico 2024/2025;

DECRETA

Art. 1 Informazioni generali

- ✓ **Il Programma Erasmus+**, finalizzato alla Mobilità per Studio, promuove e governa la mobilità degli studenti per trascorrere un periodo di studio continuativo presso un'Istituzione Europea convenzionata e presso le sedi di Istituti di Istruzione Superiore straniere che hanno sottoscritto un accordo di collaborazione con l'Accademia di Belle Arti di Reggio Calabria.
- ✓ Il Programma Erasmus+ consente di vivere esperienze culturali all'estero, di conoscere nuovi sistemi di istruzione superiore e di incontrare giovani di altri Paesi, partecipando attivamente al processo di integrazione europea.
- ✓ Lo studente in mobilità riceve un contributo economico, ha la possibilità di svolgere l'attività didattico-scientifica che il Dipartimento di appartenenza gli ha approvato prima della partenza e di usufruire delle strutture disponibili presso l'Istituto ospitante senza ulteriori tasse di iscrizione (ad eccezione di piccoli contributi che vengono addebitati anche agli studenti locali) con la garanzia del pieno riconoscimento delle attività formative sostenute all'estero con esito positivo, purché approvate all'interno del Learning Agreement.
- ✓ E' possibile usufruire del periodo di mobilità finalizzato alla preparazione della tesi (con esclusione delle attività di ricerca non rientranti in modo specifico nel proprio corso di studi) attraverso la frequenza di corsi, ricerche bibliografiche, attività di laboratorio, partecipazione a seminari.
- ✓ Al termine del periodo di mobilità il riconoscimento dei risultati positivi ottenuti presso le Istituzioni partner avviene con l'adozione del sistema di trasferimento dei crediti ECTS (European Credit Transfer System), applicato sia per le votazioni che per i crediti conseguiti.
- ✓ La permanenza presso l'Istituzione straniera dipende dall'accordo sottoscritto con le diverse sedi e in ogni caso non può essere inferiore a 3 mesi e superiore a 12 mesi.
- ✓ E' possibile realizzare un periodo di mobilità per studio in un'Istituzione partner presente nei seguenti paesi partecipanti al Programma Erasmus+:

- i 27 Stati membri dell'Unione Europea: Austria, Belgio, Bulgaria, Cipro, Croazia, Danimarca, Estonia, Finlandia, Francia, Germania, Grecia, Irlanda, Lettonia, Lituania, Lussemburgo, Malta, Paesi Bassi, Polonia, Portogallo, Repubblica Ceca, Romania, Slovacchia, Slovenia, Spagna, Svezia e Ungheria;
 - i Paesi dello Spazio Economico Europeo: Islanda, Liechtenstein, Norvegia;
 - i Paesi candidati all'adesione: Turchia, l'ex Repubblica Iugoslava di Macedonia.
- ✓ L'elenco dei Paesi aderenti al Programma Erasmus+ (Programme Countries) nei quali è possibile effettuare una mobilità per studio nell'a.a. 2024/2025 è disponibile al seguente link: <http://www.erasmusplus.it/programma/paesi-partecipanti/>.

Art. 2

Oggetto

E' indetta per l'anno accademico 2024/2025 una selezione tra gli studenti dell'Accademia di Belle Arti di Reggio Calabria per la partecipazione al Programma Erasmus+ per le destinazioni e i mesi indicati nell'elenco allegato al presente bando e per altre destinazioni che si rendessero disponibili a seguito di ulteriori integrazioni/stipule di accordi bilaterali con Istituzioni straniere ospitanti e che saranno rese note attraverso la pubblicazione sul sito <http://www.accademiabelleartirc.it/erasmus/erasmus> presso l'Ufficio Relazioni Internazionali dell'Accademia.

Art. 3

Condizioni di ammissibilità

Per partecipare alla selezione gli studenti devono avere i seguenti requisiti:

- 1) essere iscritti ad un corso triennale di primo livello o biennio specialistico, presso l'Accademia di Belle Arti di Reggio Calabria. Per poter effettuare il soggiorno Erasmus gli studenti iscritti ad un corso triennale di primo livello, **al momento della partenza**, dovranno essere iscritti almeno al II° anno di corso;
- 2) essere iscritti ad un corso **di biennio specialistico**;
- 3) **i candidati iscritti ad un Corso triennale di primo livello** che presumono di laurearsi prima della data di partenza per il soggiorno Erasmus e perciò presentano domanda per trascorrere all'estero parte del proprio 1° anno del biennio specialistico, **al momento della partenza dovranno risultare iscritti al biennio specialistico**, pena il decadimento della borsa ed il mancato nulla osta alla partenza. Dovranno inoltre predisporre un piano di studi da svolgere all'estero relativo alle attività didattiche inerenti al corso di laurea specialistica al quale si iscriveranno.
- 4) **avere inserito nel piano di studio** (impegnarsi ad inserire in quello dell'a.a. 2024/2025) gli insegnamenti che si intendono seguire presso l'Istituzione straniera, entro i termini previsti;
- 5) **provvedere**, prima della partenza, al rinnovo dell'iscrizione per l'a.a. 2024/2025 presso l'Accademia di Belle Arti di Reggio Calabria;
- 6) **essere cittadini** di uno stato membro della U.E. o di un paese partecipante al programma, o avere ottenuto lo stato di rifugiato o apolide in uno stato membro o, se cittadini extracomunitari, essere residenti permanenti ai sensi dell'art. 9 del D.l.vo n° 286 del 25/07/1998. **Gli studenti di cittadinanza straniera** che intendono partecipare al programma nel paese del quale hanno la nazionalità, se risulteranno vincitori della borsa, dovranno ottenere il nulla osta da parte dell'Istituzione presso cui intendono recarsi;

Gli studenti che si candidano al Bando Erasmus+ Mobilità per Studio:

- 1) possono ottenere una borsa Erasmus+ per ogni ciclo di studi (triennale o specialistico) e per un periodo complessivo non superiore ai 12 mesi per ogni ciclo. Precedenti esperienze di mobilità effettuate nell'ambito del programma Erasmus, Erasmus Placement, Erasmus Mundus Azione 1 ed Erasmus Mundus Azione 2 nell'ambito del programma LLP devono essere considerate ai fini del calcolo dei mesi già fruiti, al fine di verificare che lo studente non abbia già raggiunto o superato i 12 mesi previsti per ciclo.
- 2) non possono usufruire, nello stesso periodo in cui si beneficia del finanziamento per il progetto Erasmus+, di altro tipo di contributo comunitario (comprese le borse per frequentare Joint Master Degree - Erasmus Mundus Azione 1).

Competenze linguistiche

- 1) In base a quanto previsto nel Programma Erasmus+, i requisiti linguistici richiesti sono quelli previsti dall'Istituzione di destinazione.
- 2) Lo studente, prima di procedere alla scelta della sede, deve verificare con la massima attenzione i requisiti linguistici richiesti dall'Istituzione presso cui intende svolgere un periodo Erasmus+. La conoscenza linguistica posseduta dal candidato non può essere inferiore al livello minimo richiesto dall'Istituzione ospitante. L'Accademia, in caso di mancata presentazione, contestualmente all'inoltro della domanda, della certificazione richiesta nella sede prescelta dal candidato, effettuerà un test di lingua per accertare il possesso delle competenze richieste.
- 3) La Commissione Europea ha predisposto una piattaforma linguistica (Online Linguistic Support – OLS) attraverso la quale monitorerà, attraverso appositi test on-line, la competenza linguistica degli studenti in mobilità alla partenza e al rientro. Gli studenti che alla partenza risulteranno avere una competenza non adeguata, avranno la possibilità di frequentare un corso di lingua on-line erogato attraverso la piattaforma.
- 4) Gli studenti che possiedono un certificato di conoscenza linguistica dovranno allegare l'attestazione alla domanda di partecipazione conformi alla conoscenza linguistica attestata da certificare.

Art. 4 **Criteri e prove di selezione**

La selezione consisterà nella valutazione del curriculum (numero di esami sostenuti/crediti maturati e media conseguita), ed eventualmente in un colloquio/prova scritta, tendenti a verificare la maturità scientifica del candidato, la sua motivazione e la corrispondenza del suo piano di studi all'offerta didattica dell'Istituto ospitante e la conoscenza linguistica certificata. La selezione sarà curata da apposite Commissioni costituite da personale docente e tecnico amministrativo dell'Accademia, in numero non inferiore a tre, nominate dal Direttore dell'Accademia con apposito Decreto. Saranno le suddette Commissioni a stabilire i criteri da utilizzare per la valutazione dei candidati.

Il colloquio/prova scritta, eventuale, si terrà nel periodo dal 23 al 27 settembre 2024. La data ed il luogo delle selezioni sarà resa nota ESCLUSIVAMENTE tramite pubblicazione sul sito <http://www.accademiabelleartirc.it/erasmus/erasmus.htm> e presso i Locali dell'Ufficio Relazioni Internazionali.

In mancanza di ulteriore comunicazione gli studenti che hanno presentato la domanda sono tenuti a presentarsi presso la relativa sede di svolgimento delle selezioni nel giorno e nell'ora stabilite. Gli studenti regolarmente iscritti che intendono laurearsi prima della data di partenza per il soggiorno Erasmus+ e che presentano domanda per trascorrere all'estero parte del primo anno del corso di laurea specialistica, devono, al momento della partenza, risultare iscritti ad un corso di laurea specialistica presso l'Accademia di Belle Arti di Reggio Calabria, pena decadenza dal beneficio della borsa e dal diritto di partire per l'estero. I predetti studenti dovranno predisporre il Learning Agreement (piano di studi da seguire all'estero) relativo alle attività didattiche inerenti al corso di laurea specialistica cui si iscriveranno. Saranno automaticamente esclusi i candidati le cui domande risultino prive di uno dei suddetti requisiti di ammissione.

ATTENZIONE: Durante la mobilità gli studenti Erasmus non potranno conseguire il titolo di studio presso l'Accademia di Belle Arti di Reggio Calabria. Per quanto riguarda la possibilità di sostenere gli esami è necessario verificare con la propria segreteria didattica.

Art. 5 **Online Linguistic Support**

Per gli studenti assegnatari di borsa Erasmus+ a.a. 2024/2025, il cui paese di destinazione preveda come lingua di studio una delle seguenti lingue: INGLESE, FRANCESE, SPAGNOLO, TEDESCO, OLANDESE, PORTOGHESE, POLACCO, CECO, DANESE, SVEDESE, GRECO, BULGARO, DANESE, CROATO, UNGHERESE, RUMENO, SLOVACCO, FINNICO E SVEDESE, la Commissione Europea offre dei corsi di lingua on line. L'Online Linguistic Support prevede l'assegnazione, da parte dell'Istituzione di appartenenza, delle licenze sia per i test di ingresso che per i corsi online. La piattaforma OLS prevede una prima valutazione della competenza linguistica dello studente che effettua un test d'ingresso per vagliare la propria conoscenza linguistica di base prima di, eventualmente, vedersi offerta la possibilità di un corso di lingua online secondo il livello conseguito, da svolgersi durante il periodo di mobilità per studio. La caratteristica fortemente innovativa è rappresentata dal fatto che lo studente viene valutato anche al termine del suo periodo di mobilità, per monitorarne i risultati ottenuti.

Art. 6 **Domande e termine di presentazione**

La domanda dovrà essere redatta esclusivamente su apposito modulo disponibile on-line sul sito <https://www.abarc.it/bacheca/erasmus/> e dovrà essere compilato in tutte le sue parti con attenzione particolare alla:

- compilazione di tutti i campi;
- indicazione di tutti gli esami scritti ed orali che sono stati regolarmente verbalizzati dai docenti e firmati dagli studenti. La veridicità di tali autocertificazioni, redatta ai sensi del DPR 28 dicembre 2000 n. 445, potrà essere controllata a campione.
- indicazione degli esami del proprio piano di studio che si intendono seguire presso l'Istituzione ospitante, di preferenza concordati con il docente Delegato Erasmus di Dipartimento. Il mancato inserimento delle materie da sostenere all'estero potrà essere valutato dalla commissione di cui all'art. 4 ai fini dell'esclusione dalla selezione.

La domanda compilata dovrà essere firmata, corredata da due fotografie formato tessera, da una fotocopia di un valido documento di riconoscimento e del codice fiscale e dovrà essere:

- fatta pervenire, a mezzo raccomandata o presentata a mano, presso l'Ufficio Protocollo Generale – Accademia di Belle Arti di Reggio Calabria, Via XXV Luglio, 10 – 89121 Reggio Calabria;
- inviata all'indirizzo di posta elettronica del protocollo generale al seguente indirizzo: protocollo@abarc.it

Le domande stampate dovranno pervenire entro le ore 13.00 dell' 20/09/2024

Le domande sprovviste di data e firma saranno **annulate** d'ufficio.

Il recapito della domanda rimane ad esclusivo rischio del mittente ove per qualsiasi motivo lo stesso non giunga entro il termine sopra indicato. Prima di presentare la domanda è fondamentale che il candidato contatti il docente Delegato ERASMUS dell'Accademia. Il candidato deve indicare nella domanda sotto la propria responsabilità:

- ✓ le proprie generalità, data e luogo di nascita, cittadinanza, residenza e, se non coincidente, recapito eletto della selezione;

- ✓ di essere a conoscenza che la selezione è diretta all'acquisizione della qualifica di Studente ERASMUS (che è comunque subordinata all'accettazione e finanziamento della candidatura per attività decentrate OM, SM, TS, ECTS, presentata dall'Accademia di Belle Arti di Reggio Calabria all'Agenzia Nazionale ERASMUS+ per l'a.a. 2024/2025);
- ✓ di essere regolarmente iscritto ad un Corso di studi del nuovo ordinamento o al Biennio Specialistico;
- ✓ di aver/non aver usufruito di borsa di studio Erasmus negli anni precedenti per lo stesso ciclo di studi per il quale si presenta la candidatura o di averne usufruito (per un totale di mesi);
- ✓ di non ricevere contestualmente contributi da altri programmi comunitari;
- ✓ tutti gli esami scritti ed orali che sono stati regolarmente verbalizzati dai docenti e firmati dallo studente;
- ✓ avere inserito nel piano di studi (impegnarsi ad inserire in quello dell'a.a. 2024/2025) gli insegnamenti che si intendono seguire presso l'Istituzione straniera, entro i termini previsti.

Art. 7

Prima pubblicazione graduatoria Erasmus

A seguito della selezione verrà redatta una graduatoria di merito. La graduatoria sarà pubblicata **ESCLUSIVAMENTE sul sito <https://www.abarc.it/bacheca/erasmus/>, e presso la sede dell'Ufficio Relazioni Internazionali dell'Accademia.**

Non saranno effettuate comunicazioni personali, né scritte né telefoniche.

Dal 30/09/2024 i candidati risultati vincitori dovranno presentarsi, muniti di codice fiscale, a firmare, presso l'Ufficio Relazioni Internazionali dell'Accademia, la scheda di **accettazione** del programma di mobilità. I candidati risultati vincitori che non ottempereranno a quanto sopra indicato entro il 04/10/2024 **saranno considerati rinunciatari e depennati dalla graduatoria.**

Ogni eventuale variazione dei termini sopraindicati verrà comunicata unicamente tramite affissione presso l'Ufficio Relazioni Internazionali dell'Accademia e tramite pubblicazione sul sito <https://www.abarc.it/bacheca/erasmus/>

Art. 8

Mobilità

Lo studente dovrà provvedere autonomamente al perfezionamento dell'iscrizione e alla richiesta dell'alloggio presso l'Istituzione ospitante, secondo le modalità indicate dall'Istituzione stessa, nel rispetto delle relative scadenze.

E' possibile che l'Istituzione ospitante richieda per l'iscrizione il possesso di una particolare certificazione linguistica internazionale o di un livello di competenze linguistiche superiori a quelle necessarie per superare la selezione dell'Accademia di Belle Arti di Reggio Calabria; chi non possiede tali requisiti potrebbe pertanto non essere ammesso.

Lo studente dovrà informarsi autonomamente in merito a:

- eventuali norme che regolano l'ingresso nel Paese ospitante, rivolgendosi per tempo alle relative rappresentanze diplomatiche (ambasciate e consolati) in Italia;

- assistenza sanitaria nel Paese ospitante, rivolgendosi alla propria ASL o alle rappresentanze diplomatiche, o sito del Ministero.

La legislazione e la normativa che regolano l'immigrazione degli studenti non comunitari nei vari Paesi partecipanti al Programma Erasmus+ sono differenti, e legate alla nazionalità di tali studenti: è responsabilità dello studente raccogliere con il necessario anticipo le informazioni e procurarsi i documenti che consentiranno l'ingresso e la permanenza nel Paese di destinazione, rivolgendosi alle rispettive rappresentanze diplomatiche.

I diritti e i doveri degli studenti Erasmus sono riportati nella "Carta dello studente Erasmus", che sarà disponibile **sul sito <https://www.abarc.it/bacheca/erasmus/>**, e verrà fornita agli studenti prima della partenza.

Durante tutto il periodo di mobilità lo studente beneficerà di copertura assicurativa per i rischi da infortunio e per responsabilità civile a carico dell'Accademia di Belle Arti di Reggio Calabria. (In ogni caso è necessaria la tessera sanitaria)

Durante il periodo di mobilità lo studente dovrà continuare ad adempiere ai propri doveri nei confronti dell'Accademia di Belle Arti di Reggio Calabria (pagare le tasse e i contributi d'iscrizione all'anno accademico 2024/2025, compilare l'annuale piano di studi, rispettare in genere gli adempimenti e le scadenze indicati dalle Segreterie Studenti).

Gli studenti dovranno prestare particolare attenzione alla presentazione dei seguenti documenti:

1. Application form (modulo di registrazione, prenotazione, alloggio);
2. Learning Agreement (verifica della compatibilità tra piano di studio e offerta didattica della sede partner);

Art. 9

Borse

Le modalità di erogazione della borsa e le clausole minime definite dalla Commissione Europea per ottenere il contributo sono indicati nell'Accordo per la Mobilità Erasmus+ che ogni studente sottoscrive con l'Accademia di Belle Arti di Reggio Calabria prima della data prevista per l'inizio della mobilità. Il periodo di godimento della borsa va concordato con il Delegato Erasmus di Dipartimento e comunicato al servizio Relazioni Internazionali dell'Accademia. Il finanziamento per gli studenti in mobilità per studio Erasmus+ non copre tutte le spese, ma è da considerarsi come un contributo finanziario per la realizzazione del soggiorno all'estero.

Il finanziamento è costituito da:

- Il contributo dell'Unione Europea: si tratta di un importo mensile rapportato al paese di destinazione dello studente in mobilità e ai mesi di effettiva permanenza all'estero. In particolare, i finanziamenti sono distinti per gruppi di paesi di destinazione (definiti dalla Commissione Europea) raggruppati in base al costo della vita; gli importi vanno da un minimo di € 250 ad un massimo di € 300 secondo la seguente tabella:

GRUPPI	PAESI	IMPORTO MENSILE
gruppo 1 (costo della vita alto)	Danimarca, Finlandia, Islanda, Irlanda, Lussemburgo, Svezia, Liechtenstein, Norvegia Paesi Partner dalla Regione 14: Isole Fær Øer, Svizzera, Regno Unito	350 euro
gruppo 2 (costo della vita medio)	Austria, Belgio, Germania, Francia, Italia, Grecia, Spagna, Cipro, Paesi Bassi, Malta, Portogallo Paesi Partner dalla Regione 5: Andorra, Monaco, San Marino, Stato della Città del Vaticano	300 euro
gruppo 3 (costo della vita basso)	Bulgaria, Croazia, Repubblica Ceca, Estonia, Lettonia, Lituania, Ungheria, Polonia, Romania, Slovacchia, Slovenia, Repubblica del Nord Macedonia, Turchia, Serbia	250 euro

- Il contributo integrativo relativo all'attribuzione finanziaria di cui alla nota MIUR del 10/11/2021 avente ad oggetto il "Cofinanziamento nazionale del programma Erasmus+, ai sensi della legge n. 183/1987 per l'anno accademico 2016/2017 e 2017/2018, che attribuisce all'Accademia di Belle Arti di Reggio Calabria un cofinanziamento pari ad Euro 73.822,16 sarà erogato fino al raggiungimento dell'importo pari a Euro 1000,00 per singola mensilità o frazione di mese superiore o uguale ai 15 giorni (l'erogazione del finanziamento Ministeriale è subordinato alla ricezione da parte dell'Accademia di Belle Arti di Reggio Calabria del relativo accreditamento delle somme spettanti in mancanza del quale non si potrà procedere all'erogazione);
- Eventuale cofinanziamento all'incentivazione della mobilità Erasmus da parte dell'Accademia di Belle Arti di Reggio Calabria.

Eventuali finanziamenti speciali per gli studenti in situazione di handicap che possono essere stanziati dall'Unione Europea. Non appena l'Agenzia Nazionale Erasmus+ renderà noti i criteri di assegnazione degli eventuali contributi aggiuntivi, l'informazione sarà veicolata a tutti gli studenti partecipanti al bando tramite il sito web:

I finanziamenti sono assegnati esclusivamente per lo svolgimento all'estero di attività ammissibili la cui durata sia di almeno 3 mesi e non superiore ai 12 mesi. Il periodo di mobilità deve essere fruito a partire dal 1° giugno 2024 e deve terminare entro il 31 luglio 2025 con soluzione di continuità. Il contributo complessivo spettante agli studenti sarà erogato in due rate: il pagamento della prima rata (pari all'80% del totale) sarà disposto all'inizio del periodo di tirocinio. Il restante 20% sarà calcolato ed erogato al rientro dello studente, previa consegna della documentazione completa di fine tirocinio.

Il finanziamento delle borse di mobilità Erasmus+ di cui al presente avviso è subordinato all'erogazione dei fondi da parte dell'Agenzia Nazionale e del MIUR o dal cofinanziamento all'incentivazione della mobilità Erasmus da parte dell'Accademia di Belle Arti di Reggio Calabria.

Art. 10 Rientro

Al suo rientro in Italia lo studente ERASMUS è tenuto, **entro e non oltre 10 giorni**, a presentarsi presso il Servizio Relazioni Internazionali dell'Accademia a consegnare un attestato rilasciato da Rettore, Direttore, Delegato Erasmus o responsabile dell'Ufficio Relazioni Internazionali dell'Istituto ospitante dal quale risulti chiaramente il periodo di frequenza dello studente presso l'Istituzione straniera.

Nel caso in cui non ottemperasse a tale obbligo, lo studente sarà tenuto alla restituzione dell'intera borsa di studio.

Qualora la permanenza all'estero dello studente sia inferiore a quanto stabilito con il Delegato e successivamente ratificato con il contratto, sarà tenuto al totale (nel caso di permanenza all'estero inferiore ai tre mesi) o parziale rimborso di quanto ottenuto a titolo di borsa.

Art. 11 Riconoscimento

Il periodo di studio all'estero costituisce parte integrante del programma di studio dell'Accademia di Belle Arti di Reggio Calabria. Esso deve avere pieno riconoscimento accademico, con ciò intendendo che l'Accademia di Belle Arti di Reggio Calabria riconoscerà il periodo di studi trascorso all'estero (senza integrazioni di programma o prove di esame aggiuntive) come corrispondente e sostitutivo di un analogo periodo di studio presso di essa, anche se i contenuti degli insegnamenti risultassero non coincidenti.

Nella valutazione degli studi compiuti si tiene conto del valore e del peso di tutte le attività didattiche tipiche dell'Istituzione presso cui lo studente si reca per il periodo di studi.

Dopo il termine del periodo di mobilità lo studente otterrà il riconoscimento:

- del periodo di mobilità, ai fini della conferma dei contributi economici, mediante il calcolo dei giorni svolti, effettuato sulla base delle date indicate nell'Attestazione del periodo di studio (documento compilato l'Istituzione ospitante, che attesta le date di inizio e fine effettive del periodo)
- dell'attività didattica/formativa, ai fini della registrazione nella propria carriera, effettuato dal Consiglio didattico o di Dipartimento competente, considerando le attività svolte riportate nel Transcript of records (certificato rilasciato dall'Istituzione ospitante, che attesta le attività formative svolte e i risultati conseguiti).

N.B.: Lo studente rientrato dalla mobilità non potrà conseguire il titolo di studio per cui risulta regolarmente iscritto, né potrà trasferirsi ad altra Accademia, prima di aver ottenuto il riconoscimento dell'attività didattica/formativa.

Lo studente non può, comunque, veder riconosciuti crediti relativi a corsi con contenuti corrispondenti a quelli già seguiti presso l'Accademia cui appartiene. Al termine del periodo Erasmus+ l'Istituto ospitante deve rilasciare all'Ufficio Relazioni Internazionali dell'Accademia:

- un Transcript of Records (certificato) relativo al programma di studio svolto in accordo al Learning Agreement;
- un attestato che certifichi le date del periodo di mobilità.

ART. 12 **Documenti obbligatori**

Il Programma Erasmus+ prevede una serie di documenti obbligatori che coinvolgono le tre parti interessate (studente, Accademia di appartenenza, Istituzione ospitante), necessari affinché il periodo di mobilità risulti regolare. Eventuali irregolarità rilevate nei predetti documenti nel corso dei controlli effettuati dalla Commissione Europea e dall'Agenzia Nazionale Erasmus+, o l'assenza dei documenti stessi, possono determinare la restituzione dei contributi economici percepiti dai partecipanti.

I principali documenti obbligatori ai fini della regolarità del periodo di mobilità Erasmus per studio sono:

- **Learning agreement** (programma di studio all'estero), contratto di studio tra le tre parti coinvolte (studente, l'Accademia di Belle Arti di Reggio Calabria, Istituzione ospitante), che definisce le attività formative che lo studente svolgerà presso l'Istituzione ospitante e quelle che l'Accademia di Belle Arti di Reggio Calabria riconoscerà al suo rientro. Può essere variato dopo l'arrivo presso l'Istituzione ospitante, preferibilmente entro un mese. Di norma, è preferibile che lo studente inserisca nel learning agreement, almeno 20 crediti per le attività da riconoscere per semestre, salvo in caso di preparazione della tesi (o preparazione della tesi + esami) e salvo casi particolari, da valutare individualmente;
- **Accordo di Mobilità**, contratto tra lo studente e l'Accademia di Belle Arti di Reggio Calabria, che regola lo svolgimento del periodo di mobilità, l'erogazione e l'utilizzo dei contributi economici, e definisce i documenti per la regolarità del periodo e la scadenza per la consegna;
- **Attestazione del periodo di studio**, documento sul quale l'Istituzione ospitante attesta le date di inizio e fine del periodo di mobilità svolto, sulla cui base verrà effettuato il calcolo dei giorni di mobilità svolti e dei relativi contributi economici effettivamente spettanti
- **Transcript of records**, o Certificato tesi in caso di attività in preparazione della tesi, certificato finale con cui l'Istituzione ospitante attesta le attività formative svolte dallo studente e i risultati conseguiti, in termini di crediti ECTS e valutazione;
- **Relazione individuale (EU Survey)**, documento con cui lo studente, al termine del periodo di mobilità, relazionerà sui vari aspetti del periodo svolto. La relazione verrà compilata on-line.

Le scadenze e le modalità per la compilazione, la consegna e/o la firma dei predetti documenti verranno comunicate agli studenti successivamente, nelle varie fasi preparatorie della mobilità.

La mancata consegna dei documenti comprovanti il periodo svolto all'Ufficio Relazioni Internazionali e dell'Accademia entro il termine ultimo del 10 ottobre 2020, e la mancata compilazione dell'EU Survey entro la scadenza richiesta, comporteranno la perdita del diritto ai contributi economici, sia per chi li ha ottenuti (con obbligo di immediata restituzione), sia per chi potrebbe ottenerli a posteriori, in seguito a disponibilità di altri fondi.

Art. 13 **Informativa ai sensi del Decreto Legislativo 196/2003**

I dati personali dei candidati verranno trattati dall'Accademia di Belle Arti di Reggio Calabria per le finalità proprie del Programma Erasmus+. Tali finalità comportano la comunicazione dei dati ad organismi esterni all'Accademia (Agenzia Nazionale Erasmus+ INDIRE, Istituzione ospitante), come previsto dalla normativa vigente.

Art. 14 **Responsabile del Procedimento**

Responsabile del Procedimento è la Dott.ssa Maria Luisa Consalvo – Ufficio Relazioni internazionali – Via 25 Luglio, 10 - 89125 Reggio Calabria – tel. +39 0965 499415 – e-mail erasmus@abarc.it

Art. 15 **Copertura Assicurativa – Sanitaria, infortuni e responsabilità civile**

Ogni beneficiario dovrà provvedere personalmente alla copertura sanitaria: se il candidato è in possesso della Tessera Europea di Assicurazione Malattia (TEAM) ha automaticamente diritto alle prestazioni del Servizio Sanitario Nazionale in tutti i Paesi aderenti all'U.E. (per informazioni collegarsi ai seguenti siti: <http://ec.europa.eu/social/main.jsp?catId=559&langId=it>; www.sistemats.it).

Tuttavia, la copertura della Tessera Europea di Assicurazione Malattia o di un'assicurazione privata può non essere sufficiente, soprattutto in caso di rimpatrio e di uno specifico intervento medico. In tali casi un'assicurazione aggiuntiva privata potrebbe essere utile.

Ogni beneficiario dovrà provvedere personalmente alla copertura sanitaria: se il candidato è in possesso della Tessera Europea di Assicurazione Malattia (TEAM) ha automaticamente diritto alle prestazioni del Servizio Sanitario Nazionale in tutti i Paesi aderenti all'U.E. (per informazioni collegarsi ai seguenti siti: <http://ec.europa.eu/social/main.jsp?catId=559&langId=it> ; www.sistemats.it).

Tuttavia, la copertura della Tessera Europea di Assicurazione Malattia o di un'assicurazione privata può non essere sufficiente, soprattutto in caso di rimpatrio e di uno specifico intervento medico. In tali casi un'assicurazione aggiuntiva privata potrebbe essere utile.

Responsabilità civile e infortuni

Responsabilità civile e infortuni

La copertura assicurativa (responsabilità civile ed infortuni) è a carico dell'Accademia di Belle Arti di Reggio Calabria. L'Istituzione, in occasione di attività svolte fuori l'Ateneo e limitatamente al tempo necessario per l'espletamento delle stesse, ha contratto le seguenti polizze, che a scadenza verranno rinnovate:

Compagnia CHUBB Europa Group SE ASSICURAZIONI

· numero e polizza assicurativa: – SICUREZZA SCUOLA 2023/2024 – N. ITBSTR03548

In caso di problemi legati ad infortunio o altro con prognosi superiore a 3 giorni occorso presso le sedi estere ospitanti, lo studente dovrà immediatamente contattare l'Ufficio Mobilità e Relazioni Internazionali inviando una e-mail a erasmus@abar.it.

Art. 16

Trattamento dati personali

I dati personali forniti dai candidati saranno raccolti presso l'Accademia di Belle Arti di Reggio Calabria. Ai sensi del regolamento UE 679/2016 "Regolamento Generale per la Protezione dei Dati" il Responsabile del trattamento dei dati è l'Accademia di Belle Arti di Reggio Calabria; l'incaricato alla raccolta e al trattamento è l'Ufficio Mobilità e Internazionale. I dati dei candidati saranno raccolti e trattati per le sole finalità di gestione della selezione. Il conferimento di tali dati è obbligatorio ai fini della valutazione dei requisiti di partecipazione pena l'esclusione della selezione.

Art. 17

Disposizioni finali

Le attività ed i relativi finanziamenti previsti dal presente bando sono subordinati alla sottoscrizione dell'accordo finanziario per la mobilità nell'ambito del Programma Comunitario Erasmus+ A.A. 2024/2025 tra l'Agenzia Nazionale Erasmus+ e l'Accademia di Belle Arti di Reggio Calabria. Pertanto la pubblicazione del presente bando è da intendersi sotto condizione, subordinata all'ottenimento del relativo finanziamento delle attività.

Eventuali successive disposizioni ufficiali dell'Agenzia Nazionale Erasmus+, che siano difformi a quanto contenuto nel presente bando, prevalgono sulle norme del bando stesso.

Il Bando Erasmus+ per borse di mobilità per soggiorni di studio all'estero A.A. 2024/2025 prevede la mobilità di studenti in Istituzioni partner della Comunità Europea ed è stato realizzato con il sostegno della Commissione Europea. Tuttavia il contenuto del presente bando non rispecchia, necessariamente, la posizione della Commissione Europea o dell'Agenzia Nazionale Erasmus+, e non le rende in alcun modo responsabili. In caso di difformità con le disposizioni di cui al presente bando, prevarranno le disposizioni del nuovo programma Erasmus 2021-27. Le linee guida del nuovo Programma Erasmus potrebbero prevedere mobilità di durata e tipologia diversa rispetto al precedente programma.

I dati personali trasmessi dai candidati con la domanda di partecipazione al Programma Erasmus+, saranno trattati per le finalità di gestione della procedura di selezione e dell'eventuale procedimento di assegnazione del contributo, come previsto dal Codice in materia di protezione dei dati personali - Decreto legislativo 30 giugno 2003, n. 196.

La domanda di candidatura costituisce una dichiarazione sostitutiva di certificazioni (art. 46 DPR 28.12.2000 n. 445), pertanto le dichiarazioni mendaci, oltre a comportare l'esclusione dal programma, sono penalmente sanzionate a norma dell'art 76 del DPR 28.12.2000 n. 445. Per quanto non espressamente previsto nel presente bando, si rinvia alla disciplina nazionale e comunitaria in materia e alle regole di gestione del Programma Erasmus+.

L'Accademia di Belle Arti di Reggio Calabria si riserva il diritto di escludere dal progetto – in qualsiasi momento – quei vincitori che dimostrino di non essere adeguatamente motivati o che non si attengano agli obblighi del beneficiario e alle regole di partecipazione fissate dal promotore e dalle Istituzioni ospitanti.

Le decisioni dell'Accademia di Belle Arti di Reggio Calabria durante tutte le fasi progettuali sono inappellabili.

Il Direttore
Prof. Pietro Sacchetti