

ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI REGGIO CALABRIA

CALENDARIO ESAMI 26 /28 giugno - 1/ 4 luglio 2024

TRIENNIO E BIENNIO

a.a. 2023 - 2024

Mercoledì 26 Giugno 2024

N.	DISCIPLINA	triennio/biennio	COMMISSIONE	ORARIO
1	DECORAZIONE	triennio	Cilia - Sergi - Cuzzola	9:00
		biennio		
2	TECNICHE E TECNI DELLA DECORAZIONE	biennio	Sergi - Cilia - Cuzzola	9:00
	DECORAZIONE	biennio		
	TECNICHE DEL MOSAICO	triennio		
3	PEDAGOGIA E DIDATTICA DELL'ARTE	triennio	Mastrogiacomo - Malice R. - Lidonnici	9:00
	DIDATTICA DELLA MULTIMEDIALITA'	biennio		
	METODOL DIDATT LINGUAGGI AUDIOV	triennio		
4	TECNICHE GRAFICHE SPECIALI	triennio	Sebastiani - Molinari - Scialò	9:00
	TECNICHE GRAFICHE SPECIALI	biennio		
	ELEMENTI DI GRAFICA EDITORIALE	triennio		
5	DIGITAL VIDEO	biennio	Fabbrocino - Negro - Triglia	9:00
	INSTALLAZIONI MULTIMEDIALI	triennio		
	TECNICHE DI RIPRESA	biennio		
6	INFORMATICA	Università/Stranieri	Bucca - Monorchio - Ferrara	9:00
7	GRAPHIC DESIGN	biennio	Ferrara M. - Monorchio - Bucca	11.00
	GRAPHIC DESIGN	triennio		

	LAYOUT E TECNICHE DI VISUALIZZAZIONE 1 - 2	triennio		
8	SCENOGRAFIA PER IL CINEMA	biennio	Perricone - Raja- Scialò D.	10.00
	SCENOGRAFIA PER LA TELEVISIONE	biennio		
	SCENOGRAFIA PER IL CINEMA	triennio		
9	COSTUME PER LO SPETTACOLO	triennio	Caratozzolo - Raja - Scialò D.	11.00
	TECNICHE SARTORIALI PER IL COSTUME	triennio		
	PROGETTAZIONE PER IL COSTUME	biennio		
10	BENI CULTURALI ED AMBIENTALI	triennio	Catanzaro - Cuzzola R. - Nicolò	9:00
	CATALOGAZIONE E GESTIONE DEGLI ARCHIVI	biennio		
11	STORIA DELLA MODA 1	triennio	Surace - Garofalo - Flaviano	9:00
	STORIA DELLA MODA 2	triennio		
	STORIA DELLA MODA	biennio		
12	STOR DELL'ARTE ANTICA E MEDIEVALE			
13	MODELLISTICA	triennio	Borzi - Manuardi - Tirota	9:00
	DISEGNO TECN E PROGETTUALE 1 e 2	triennio		
14	TECN DELLA MODELL DIGITALE - 3D	triennio	Manuardi -Tirota - Borzi	9:00
	TECN DELLA MODELL DIGITALE - 3D	biennio		
	RENDERING 3D	biennio		
	ARCHITETTURA VIRTUALE	biennio		

Giovedì 27 Giugno 2024				
N.	DISCIPLINA	triennio/biennio	COMMISSIONE	ORARIO
1	TECN DEL MAR E DELLE PIETRE DURE	triennio	Mazzotta - Malice F. - Vinciguerra	9:00
	TECN DEL MAR E DELLE PIETRE DURE	biennio		

	<b>FORM TECN E TIPOLOG DEI MATERIALI</b>	triennio		
<b>2</b>	<b>SCULTURA 1 - 2</b>	triennio	<b>Vinciguerra - Mazzotta - Malice F.</b>	
<b>3</b>	<b>SCULTURA</b>	biennio	<b>Malice F. - Mazzotta - Vinciguerra</b>	
<b>4</b>	<b>TECN FONDERIA</b>	triennio	<b>Colloca - Malice F. - Mazzotta</b>	14.30
	<b>TECN FONDERIA</b>	biennio		
<b>5</b>	<b>TEORIA DELLA PERC E PSICOLOGIA DELLA FORMA</b>	triennio	<b>Malice R. - Mastrogiacomo - Lidonnici</b>	9:00
	<b>PSICOSOCIOLOGIA DEI CONSUMI CULTURALI</b>	biennio		
	<b>MUSEOLOGIA E GESTIONE DEI SISTEMI ESPOSITIVI</b>	biennio		
<b>6</b>	<b>PRATICHE DI ANIMAZIONE LUDICO CREATIVE</b>	biennio	<b>Lidonnici - Mastrogiacomo - Malice R.</b>	
<b>7</b>	<b>TECNICHE PER LA PITTURA</b>	triennio	<b>Cuzzola - Nicolò - Lucisano</b>	9:00
	<b>PRATICHE CREATIVE PER L'INFANZIA</b>	biennio		
<b>8</b>	<b>TECN DELL'INCISION - GRAFICA D'ARTE</b>	triennio	<b>Molinari - Scialò F. - Sebastiani</b>	9:00
	<b>XILOGRAFIA</b>	triennio		
	<b>ILLUSTRAZIONE</b>	triennio		
	<b>ELEMENTI DI GRAFICA EDITORIALE</b>	triennio		
	<b>LETTERING</b>	biennio		
<b>9</b>	<b>STILI, STORIA DELL'ARTE E DEL COSTUME 1</b>	triennio	<b>Surace - Negro - Flaviano</b>	9:00
	<b>STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA</b>	triennio		
	<b>ELEMENTI DI ICONOGRAFIA ED ICONOLOGIA</b>	triennio		
<b>10</b>	<b>FASHION DESIGN 1 e 3</b>	triennio	<b>D'Errico - Manuardi - Garofalo</b>	9:00
	<b>FASHION DESIGN 1</b>	biennio		

Venerdì 28 Giugno 2024

N.	DISCIPLINA	triennio/biennio	COMMISSIONE	ORARIO
1	STORIA DELL'ILLUST E E DELLA PUBB 1 - 2	triennio	Scornaienchi - Lucisano - Ferrara P.	9:00
	STORIA DELL'ILLUST E E DELLA PUBB	biennio		
2	TECN DELL'INCISIONE - GRAFICA D'ARTE	triennio	Scialò - Molinari - Sebastiani	9:00
	TECN CALCOGRAFICHE SPERIMENTALI I - II	biennio		
	TECNICHE DELL' INCISIONE CALCOGRAFICA	triennio		
	SERIGRAFIA	triennio		
	SERIGRAFIA	biennio		
	TECNOLOGIA DELLA CARTA	triennio		
3	ANATOMIA 1 - 2	triennio	Galluso - Nucera - Bucca	14.30
4	SCRITTURA CREATIVA	biennio	Nicolò - Telios - Malice R.	9:00
5	TECNICHE DI ANIMAZIONI DIGITALI	biennio	Telios - Nicolò - Malice R.	15.00
6	STILI, STORIA DELL'ARTE E DEL COSTUME 2	triennio	Surace - Negro - Garofalo	9:00
	STORIA DELL'ARTE MODERNA	triennio		
	ELEMENTI DI ICONOGRAFIA ED ICONOLOGIA	biennio		
7	METODOLOGIE DELLA PROGETTAZIONE 1 - 2	triennio	Russo - D'Errico - Raja	9:00
8	FOTOGRAFIA	triennio	Negro - Triglia - Venanzi	9:00
	FOTOGRAFIA	biennio		
	FOTOGRAFIA DIGITALE	biennio		
	FOTOGRAFIA DIGITALE	triennio		
9	DIREZIONE DELLA FOTOGRAFIA	triennio	Triglia - Negro - Venanzi	
	DIREZIONE DELLA FOTOGRAFIA	biennio		
	TECNICHE DI RIPRESA	triennio		

1o	CULTURE DIGITALI	biennio	Tarzia - Bucca - Scialò D.	9:00
----	------------------	---------	----------------------------	------

Lunedì 1 Luglio 2024				
N.	DISCIPLINA	triennio/biennio	COMMISSIONE	ORARIO
1	ELEMENTI DI ARCHITETTURA ED URBANISTICA	triennio	De Marco - Manuardi - Tirota	9:00
	ANALISI DEL TERRITORIO E PROGETTO DEL PAESAGGIO	triennio		
2	SCENOTECNICA 1 e 2	triennio	Perrella - Raja - Scialò D.	9:00
	SCENOTECNICA	biennio		
	TIPOLOGIA DEI MATERIALI	triennio		
	ILLUMINOTECNICA	triennio		
3	SCENOGRAFIA 1-2-3	triennio	Raja - Perrella - Scialò D.	
	SCENOGRAFIA PER IL CINEMA	triennio		
4	TECNICHE DEI MATERIALI PER LA SCENOGRAFIA	triennio	Scialò D. - Perrella - Raja	
	LAND DESIGN	biennio		
5	SISTEMI EDITORIALI PER L'ARTE	biennio	Bommarito - Tufano - Cimino	9:00
	SCRITTURA CREATIVA E NARRAZIONE PER IMMEDIATO 2	triennio		
	COMUNICAZIONE E VALORIZZAZIONE E COLLEZIONE MUSICA	triennio		
	MUSEOLOGIA E STORIA DEL COLLEZIONISMO	triennio		
6	ANATOMIA 1 - 2	triennio	Maisano - Nucera - Lucisano	9:00
	ELEMENTI DI MORFOLOGIA E DINAMICA DELLA FORMA	triennio		
	ICONOGRAFIA E DISEGNO ANATOMICO	triennio		
	FENOMENOLOGIA DEL CORPO	biennio		
7	METODOLOGIA PROGETTUALE DELLA COMUNICAZIONE VISIVA 1 e 2	triennio I CIN I NTA	Formati - Distefano - Comisso	13.00

8	FONDAMENTI DI INFORMATICA	triennio	Bucca - Molinari - Monorchio	9:00
	TECNOLOGIE DELL'INFORMATICA	triennio		
	INFORMATICA DI BASE	triennio		
9	ESTETICA	triennio	Santarcangelo - Nicolò - Giacotti	9:00
	ESTETICA DEI NEW MEDIA	triennio		
	ELEMENTI DI FILOSOFIA CONTEMPORANEA	biennio		

Martedì 2 Luglio 2024				
N.	DISCIPLINA	triennio/biennio	COMMISSIONE	ORARIO
1	ELABOR DIGITALE PER L'IMMAGINE	triennio	Ascione - Monorchio - Tirota	9:00
	APPLICAZ DIGITAL PER LE ARTI VISIVE	triennio		
	STORIA DEL CINEMA E DEI VIDEO	triennio		
2	COPY WRITING	biennio	Bommarito - Tufano - Cimino	9:00
	MANAGEMENT PER L'ARTE	biennio		
3	SOUND DESIGN	triennio	Cimino - Tufano - Bommarito	14.30
4	DESIGN	triennio	Romiti - Citarrella - Colloca	9.30
	DESIGN DEL GIOIELLO	biennio		
	DESIGN DEL GIOIELLO	triennio		
	ECO DESIGN	biennio		
5	TECNICHE E TECNOLOGIE DEL DISEGNO	triennio	Di Costanzo - Bucca - Lebro	9:00
6	TECNICHE DI ILLUSTRAZIONI PER L'EDITORIA 1 - 2	triennio	Ferrara P. - Filosa - Lucisano	9:00
7	INGLESE	Triennio I COM - SCUL I NTA	Caracciolo - Sgrò - Scialò D.	9:00

8	DIDATTICA PER IL MUSEO	triennio	Santarcangelo - Nicolò - Giacotti	9:00
	ESTETICA DELLE ARTI VISIVE	triennio		
9	PROGETTAZIONE MULTIMEDIALE	biennio	De Feo - Negro - Venanzi	9:00
	PROGETTAZIONE MULTIMEDIALE	triennio		
	MULTIMEDIALITA' PER I BENI CULTURALI	biennio		
10	DESIGN PER L'EDITORIA	triennio	Di Stefano - Formati - Comisso	9.00
11	METHOD PROGETTUALE DELLA COM VIS	Biennio II GRAF	Formati - Di Stefano - Comisso	10.30
	METHOD PROGETTUALE DELLA COM VIS	triennio COM DID		

Mercoledì 3 Luglio 2024				
N.	DISCIPLINA	triennio/biennio	COMMISSIONE	ORARIO
1	DESIGN DEL TESSUTO	triennio	Correnti - Garofalo - Comisso	9:00
2	DESIGN DELL'ACCESSORIO	biennio	Garofalo - Correnti - Comisso	14.30
	DESIGN DELL'ACCESSORIO	triennio		
3	ANATOMIA 1 - 2	triennio	Galluso - Scialò F. - Bucca	14.30
	ILLUSTRAZIONE SCIENTIFICA	triennio		
	ANATOMIA DELL'IMMAGINE	biennio		
4	COMPUTER GRAPHIC	biennio	Monorchio - Ascione - Tirota	9:00
	COMPUTER GRAPHIC	triennio		
	TECN E TECNOLOGIE STAMPE DIGITALI	triennio		
	BRAND DESIGN	biennio		
	ELABORAZIONE DIGITALI PER LE IMMAGINI	biennio		
	TEORIE E TECNICHE DI INTERAZIONE	triennio		

5	USO DEI SOFTWARE PER IL WEB	triennio	Tufano - Bommarito - Cimino	9:00
	SISTEMI INTERATTIVI	triennio		
6	TECN PLAST CONTEMPORANEE	biennio	Citarrella - Romiti - Colloca	9:00
	PLASTICA ORNAMENTALE	triennio		
	FORMAT TECN TIPOL DEI MATERIALI	biennio		
	TECNICHE PER LA SCULTURA	triennio		
7	ARTE DEL FUMETTO	triennio	Filosa - Lucisano - Ferrara P.	9:00
	ARTE DEL FUMETTO	biennio		
	STORIA DEL FUMETTO	triennio		
	STOR ARTI APPLIC - STORIA DEL FUM	biennio		
8	FENOMEN DELLE ARTI CONTEMPOR	triennio	Romeo - De Feo - Nicolò	9:00
	LINGUAGGI ARTE CONTEMPORANEA	triennio		
	LINGUAGGI ARTE CONTEMPORANEA	biennio		
	PROBLEMI ESPRESSIVI DEL CONTEMPORANEO	biennio		
9	INGLESE	Triennio II DEC - GRAF - FUM - PITT III SCEN	Caracciolo - Sgrò - Scialò D.	9:00
10	RESTAURO PER LA PITTURA	triennio	Ciancia - Cuzzola - Bucca	9:00
	RESTAURO DEI MATERIALI LAPIDEI	triennio		
	DISEGNO PER LA SCULTURA	triennio		
11	STILI, STORIA DELL'ARTE E DEL COSTUME 1	triennio	Francolini - Sgrò - Surace	9:00
	STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA	biennio		
	STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA 1	triennio		
	ECONOMIA E MERCATO DELL'ARTE	triennio		

12	PITTURA	biennio	Orlando - Zanchi - Cuzzola	9:00
	PITTURA 3	triennio		
	DISEGNO PER LA PITTURA	triennio		
13	PITTURA 1 - 2	triennio	Mancini Zanchi - Orlando - Cuzzola	
14	CROMATOLOGIA	triennio	Cuzzola - Orlando - Zanchi	14.30
	TECNICHE PITTORICHE	triennio		

Giovedì 4 Luglio 2024				
N.	DISCIPLINA	triennio/biennio	COMMISSIONE	ORARIO
1	AMBIENTAZIONE DELLA MODA	biennio	Flaviano - Lebro - Garofalo	9:00
2	FASHION DESIGN 2	biennio	Lebro - Garofalo - Flaviano	
	FASHION DESIGN 2 e 3	triennio		
	CULTURA DEI MATERIALI	biennio		
3	ANATOMIA 1 - 2	triennio	Nucera - Citarrella - Negro	9:00
	ANATOMIA ARTISTICA	biennio		
4	TEORIA E ANALISI DEL CINEMA E DELL'AUDIOVISIVO	triennio	Commisso - Venanzi - Sgro'	9:00
	FENOMENOLOGIA DEI MEDIA	triennio		
	STORIA DELLO SPETTACOLO 2	biennio		
5	STORIA DELLO SPETTACOLO	triennio	Sgrò - Commisso - Venanzi	
	STORIA DELLO SPETTACOLO 1	biennio		
	REGIA	triennio		
	REGIA	biennio		
	TEORIE E METODO DEI MASS MEDIA	triennio		
	FENOMENOLOGIA DEI MEDIA	biennio		

6	STORIA DEL CINEMA E DEL VIDEO	triennio	Venanzi – Commisso – Sgrò	
7	METOD E TECNICHE DELLA COMUNIC	triennio	Lucisano – Filosa – Ferrara P.	9:00
	TECNICHE DI ILLUSTR PER L'EDITORIA 1	biennio		
	TECNICHE DI ILLUSTR PER L'EDITORIA 2	biennio		
	SCRITT CREATI E NARR PER LE IMMAG 1	triennio		
8	ULTIME TENDENZE NELLE ARTI VISIVE	biennio	Romeo – De Marco - Tarzia	9:00
	FENOMEN. DEGLI STILI	biennio		
	FENOMEN. DELLE ARTI CONTEMP	biennio		
	STORIA E METODOLOGIA DELLA CRITICA D'ARTE	biennio		
9	ANTROPOLOGIA CULTURALE	triennio	Giancotti - Scialò D. - Nicolò	9:00
	ANTROPOLOGIA DELL'ARTE	biennio		
	ANTROPOLOGIA CULTURALE	biennio		
	LETTERATURA E FILOSOFIA DEL TEATRO	triennio		
10	STILI, STORIA DELL'ARTE E DEL COSTUME 2 - 3	triennio	Francolini - Romeo - Bucca	9:00
	STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA 2	Triennio		
	TECNICHE PERFORMATIVE PER LE ARTI VISIVE	biennio		
	ECONOMIA E MERCATO DELL'ARTE	biennio		
11	APPLICAZIONI DIGI PER LE ARTI VISIVE	biennio	Tirota – Ascione - Monorchio	9:00
	FONDAMENTI DI DISEGNO INFORMATICO	triennio		
	TECN DELLA MODELL DIGITALE - 3D	triennio		

Il Direttore  
**Prof. Pietro Sacchetti**

